



Beleidsplan

Stichting Podium Jong
Professionals Jazz

2015

Inhoudsopgave

1. Inleiding	3
2. Bestuur	3
3. Doelstelling	3
4. Beleid	4
5. Financiën	4
6. Publicatie	4



Optreden Jazzkoor Koninklijk Conservatorium Den Haag in Grote Zaal van het Cultureel Centrum in Voorschoten op 20 december 2014 (foto René Zoetemelk)

1. Inleiding

De *Stichting* Podium Jong Professionals Jazz (PJPJ) is op 20 oktober 1997 opgericht. De akte is verleden door notaris mr. H.C.A. Boom uit Voorschoten en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 41170113. De activiteiten van PJPJ waren al eerder gestart, namelijk in september 1993.

In dit beleidsplan legt het bestuur van de stichting PJPJ het actuele beleid vast. Dit beleidsplan is voor onbepaalde tijd en is vastgesteld in de bestuursvergadering van 18 juni 2015. Het beleidsplan wordt zo nodig aangepast aan de actualiteit.

2. Bestuur

Het bestuur van de stichting is als volgt samengesteld:

Piet Wezepoel, voorzitter (voorzitter@pjpj.nl)

Tjeerd Klapwijk, secretaris-penningmeester (secretaris@pjpj.nl)

Erik Albjerg, coördinator programmering (erikalbjerg@pjpj.nl)

Rini Teunissen, algemeen lid (riniteunissen@pjpj.nl)

3. Doelstelling

De doelstelling van PJPJ is:

Podiumervaring en presentatieoefening studenten

Het opdoen van extra podiumervaring en presentatieoefening door (jazz)studenten van het Koninklijk Conservatorium Den Haag.

Begeleiding

Begeleiding en advies door PJPJ-bestuurders van de jazz-studenten voor, tijdens en na de jazzconcerten.

Promotie van de jazz

Het bevorderen van, en het luisteren naar "live"-jazzmuziek in de breedste zin van het woord.

Muziek liefhebbers in Voorschoten en regio

PJPJ geeft de (jazz) muziek liefhebbers met regelmaat op een laagdrempelige manier gelegenheid een PJPJ-concert bij te wonen en andere muziek liefhebbers te ontmoeten. Op deze manier draagt PJPJ bij aan het culturele leven van Voorschoten en de regio!.

Bereiken doelstelling

De stichting tracht dit doel te bereiken onder meer door:

- het organiseren van (jazz) concerten.
- per concert bekendheid te geven over de concerten door posters, flyers en nieuwsberichten te verspreiden.
- per concert via diverse (sociale) media bekend te maken (website, facebook, websites kranten, enz) dat er PJPJ-concerten zijn.

4. Beleid

Beloningsbeleid

Bestuursleden genieten geen beloning voor hun werkzaamheden. Zij hebben wel recht op vergoeding van de door hen in de uitoefening van hun functie in redelijkheid gemaakte onkosten en een niet bovenmatig vacatiegeld (artikel 4.5 van de statuten).

Geen winstoogmerk

PJPJ beoogd niet het maken van winst, zoals blijkt uit artikel 2.3. van de statuten en uit de werkelijke werkzaamheden.

5. Financiën

In artikel 7 van de statuten zijn regels opgenomen voor het boekjaar en de jaarstukken.

Aan de eisen van de wet, regelgeving en statuten die aan het voeren van een financiële administratie wordt voldaan door de stichting. De administratie wordt gevoerd door de penningmeester. In de jaarstukken worden de volgende baten en lasten opgenomen:

Baten:

1. Ontvangen donaties en sponsorgelden
2. Subsidies en giften
3. Entreegelden

Lasten:

4. Concerten (vergoedingen musici, huur zaal, drukwerk enz)
5. Apparaatskosten (secretariaat, vergaderkosten, enz)

Overeenkomstig de statuten wordt een jaarverslag/jaarrekening vastgesteld door het bestuur. In het jaarverslag worden naast de verlies-en winstrekening en balans ook de uitgevoerde activiteiten benoemd.

Bestemming liquidatiesaldo

Bij het besluit tot ontbinding wordt tevens de bestemming van het liquidatiesaldo vastgesteld. Een eventueel batig liquidatiesaldo dient zoveel mogelijk overeenkomstig het doel van de stichting besteed te worden (artikel 12.6 van de statuten).

6. Publicatie

De stichting voldoet aan haar publicatieplicht door middel van de website: www.pjpi.nl