

PJPJ IS MEDE MOGELIJK GEMAAKT DOOR:



Va Bene!
AMORE PER LA CUCINA SICILIANA

STICHTING FONDS TOT STEUN



Contactgegevens:

Secretariaat Podium Jong Professionals Jazz Voorschoten
Diepenbrocklaan 4, 2253 HM Voorschoten
T: 06-54374788
E: secretaris@pjpj.nl

WWW.PJPJ.NL

CONCERTAGENDA

JAZZSEIZOEN

2018-2019



Ontwerp en drukwerk: Grapefish, Voorschoten

PODIUM JONG PROFESSIONALS JAZZ

PJPJ

VOORSCHOTEN



Cultureel Centrum Voorschoten, Prinses Marijkelaan 4, Voorschoten
Entree: € 7,00

WWW.PJPJ.NL

PJPJ CONCERTAGENDA

PJPJ organiseert tussen september en april iedere maand een jazzconcert in het Cultureel Centrum te Voorschoten met optredens van jong jazztalent van het Koninklijk Conservatorium. In verband met het 25 jarig jubileum van PJPJ zullen er dit seizoen naast jong talent ook veel oud-studenten optreden. In mei vindt het 'Piet Wezepoel Jazz Festival' plaats.



ZATERDAG 22 SEPTEMBER, 20:00 UUR ERIK KOOGER, DRUMS EN ELLISTER VAN DER MOLEN, TROMPET

Erik Kooger speelt momenteel met het Bas van Lier trio, Jerome Hol trio, Christian Pabst en met de theater voorstellingen Louis! en Billie! van Michael Varekamp. Tussen 1990 en 1996 studeerde hij aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Ellister van der Molen werd als jong talent al op tienjarige leeftijd aangenomen op het Haags Conservatorium. Door haar lyrische lijnen wordt ze voor veel uiteenlopende bezettingen gevraagd, van salsa tot swing en avant garde.



ZATERDAG 20 OKTOBER, 20:00 UUR WIM BRONNENBERG, GITAAR EN VINCENT KONING, GITAAR

Wim Bronnenberg werd opgeleid in Den Haag door Peter Nieuwerf en Eef Albers. Hij trad op met Hot O'Brien, Jim McNeely, Pat Metheny en de Strijkers van het Koninklijk Concertgebouworkest. Sinds 1998 is hij als jazzgitaardocent verbonden aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Vincent Koning studeerde in 1997 cum laude af aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag en een jaar later aan het Hilversums Conservatorium. Vincent is freelance musicus. Hiernaast speelt hij in het trio "the Ghost, the King and I" van pianist Rob van Bavel, met wie hij 6 albums opnam.



ZATERDAG 10 NOVEMBER, 20:00 UUR JOHN RUOCCO, SAXOFOON EN RACHEL GOULD, ZANG

John Ruocco, conservatoriumdocent saxofoon en klarinet sinds 1987 is altijd op zoek naar originaliteit in zijn spel. John werd geboren in 1952 in New Haven in de staat Connecticut en speelde met de 'grotten' der aarde waaronder Dizzy Gillespie, Art Farmer en Joe Lovano en in Europa met o.a. Toots Thielemans. Rachel Gould (1953) studeerde cello en klassieke zang op de universiteit van Boston. Begon haar zangcarrière in de vroege jaren '70 in de Verenigde Staten. Toerde door Europa en nam platen op met Chet Baker. Vanaf 1991 vestigde zij zich in Nederland en was docente aan het Koninklijk Conservatorium.



ZATERDAG 8 DECEMBER, 20:00 UUR RENÉ TEN CATE, VIBRAFOON, CLAUDIO JR DE ROSA, SAXOFOON EN TJEERD KLAPWIJK, DRUMS

René ten Cate studeerde vibrafoon aan het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Al tijdens zijn opleiding was hij een graag geziene gastsolist, zo trad hij op met de destijds befaamde 'Skymasters'. Als side-man speelde hij met grote namen zoals: Ruud Brink, Pia Beck en Scott Hamilton. Claudio Jr De Rosa (1992) is een reizende ster in de Europese jazzscene; saxofonist, arrangeur en componist en won al vele prijzen waaronder de 'Louis van Dijk Jazz Award' (2016), 'Best New Talent' at the 'European Award Tuscia In Jazz' (2015) en de 'Leiden Jazz Award' (2015).

ZATERDAG 26 JANUARI, 20:00 UUR BIG BAND KONINKLIJK CONSERVATORIUM O.L.V. JOHN RUOCCO

Vanwege het grote succes in voorgaande jaren voor de 6e maal op rij een optreden van de Big Band Koninklijk Conservatorium in dit feestelijke jaar 2019 waarin de jazzafdeling van het Koninklijk Conservatorium 40 jaar bestaat! De Big Band Koninklijk Conservatorium heeft een lange geschiedenis. Midden jaren zeventig formeerden studenten en docenten zelf al een big band. Eind jaren zeventig werd pianist en arrangeur Frans Elsen de eerste vaste dirigent. De jazzafdeling van het Koninklijk Conservatorium, die in 1979 van start ging, is als het ware uit die big band voortgekomen. De big band staat heden onder de bezielende leiding van dirigent John Ruocco.



ZATERDAG 16 FEBRUARI, 20:00 UUR NIELS TAUSK, TROMPET EN ZANG

Al vele jaren behoort Niels Tausk onbetwist tot een van de beste 'bebop' trompettisten van Nederland maar hij is nog veel meer: Bandleider, componist en arrangeur, een veelgevraagd contrabassist en docent op het Koninklijk Conservatorium te Den Haag. Hij stond al acht maal op het North Sea Jazz Festival in diverse gerenommeerde bezettingen en in dit speciale jubileumjaar op deze bijzondere avond van Podium Jong Professionals Jazz met een fijne formatie van jong toptalent dat nu op het conservatorium studeert!



ZONDAG 10 MAART, MIDDAGCONCERT, 15:00 UUR JAZZKOOR KONINKLIJK CONSERVATORIUM O.L.V. ANKA KOZIEL

Dit is beslist een van de leukste concerten van het jazzseizoen van PJPJ. Door het tijdstip ook zeer geschikt voor kinderen die gratis naar binnen mogen. Het Jazzkoor Koninklijk Conservatorium werd 9 jaar geleden opgericht door Anka Koziel, jazz-zangdocente aan het Conservatorium. Het koor bestaat uit voornamelijk zangstudenten uit het eerste en tweede studiejaar. Elk jaar is de groep dus weer nieuw. Het repertoire is afwisselend en bestaat uit veel bekende jazz en/of soulnummers in een arrangement van Anka zelf of van de jazzarrangeurs Kirby Shaw en Berty Rice.



ZATERDAG 13 APRIL, 20:00 UUR YVONNE SMEETS, ZANG EN JURAJ STANIK, PIANO

Yvonne Smeets zong al tijdens haar zangstudie op het North Sea Jazzfestival 2004 met Kenny Wheeler en de Big Band van het Koninklijk Conservatorium. In 2005 won zij een dubbele prijs op het Nederlands Jazz Vocalisten Concours! In 2006 verliet Yvonne summa cum laude het conservatorium maar keerde daar spoedig terug als hoofdvakdocente jazz-zang. Juraj Stanik trad op met veel grote namen uit de nationale en internationale jazzwereld. Juraj toerde met topmusici zoals Benjamin Herman en Ack van Rooijen. Hij is een lyrische creatieve improvisator met een ijzersterke timing. Juraj Stanik is nu hoofddocent jazzpiano aan het Koninklijk Conservatorium.



ZATERDAG 25 MEI, 17:00 TOT 23:30 UUR 4^E PJPJ PIET WEZEPOEL JAZZ FESTIVAL

Jazzfestival op topniveau voor en door jong en oud. Podium Jong Professionals Jazz Voorschoten (PJPJ) organiseert voor de 4^e keer het "Piet Wezepoel Jazz Festival" in het Cultureel Centrum. Naast optredens van de School voor Jong Talent en jazzformaties van studenten van de jazzafdeling, ook docenten van het Koninklijk Conservatorium Den Haag waaronder jazz acts van internationale klasse! Donateurs van PJPJ hebben gratis toegang.



2018



2019